

有品质的大连学环艺提升自己

发布日期：2025-10-04

GDC设计奖(GDC平面设计在中国展)全球巡展2020来到大连，我们以GDC设计奖获奖作品为纽带，搭建起一座与大连在地文化交流碰撞的桥梁。11月22日，展览开幕式在ACX大连星海艺术中心举办。开幕式现场由869大连设计学校教学总监姜雪主持，主持人对现场嘉宾的到来表示热烈欢迎。此次巡展由深圳市平面设计协会主办，869大连设计学校联合ACX星海艺术中心承办。除了GDC设计奖2019获奖作品展出外，展览同期亦将举办专业设计师专业讲座与设计对谈。以期通过多元综合的交流方式，为设计界带来更多有趣新鲜的专业启发。ACX星海艺术馆坐落于辽宁省沙河口区，比邻星海公园，面朝星海湾大桥。有品质的大连学环艺提升自己

读万卷书，行万里路。869设计学员游学足迹遍布全球100+城市，累计参访1000+公司。游学是一场带有目的旅行，一路上我们去看、去做、去学。游学的本质不在看过多少外在的风景，更在于向内探索自我。游学过程涵盖拜访企业、学习国际课程、了解各地人文景观等。设计游学可以帮助学生突破自限、主动探索，获得前沿的设计资讯。在路上，看脚下。无论身至何处，游学的本质都在于探索自我，越深的内在便是越广阔的外在。游学，并非简单“游历”，而是内外兼修，沉潜智慧，涵泳性灵。有品质的大连学环艺提升自己869设计学校的学员们抵达欧洲视觉诗人冈特·兰堡(Gunter Rambow)的家中做客、参观交流学习。

学生在大学期间得到专业设计比赛的奖项，对于未来进入国际4A广告公司、北上广深大厂非常重要。869设计学员取得国内外专业设计奖项，在设计舞台上与设计师深入交流。在各个工作室创作作品的过程中，老师协助学生整理作品，投递国际比赛。通过与行业内专业设计公司合作，领取国际各项大奖，建设自身的朋友圈层。提升专业度的同时，完善学生对于行业的完整认知，增强自身强大的软实力。869设计学员累计参加获得奖项2W+，荣获金银铜奖杯千余座。

艺术字体设计被应用在视觉识别系统中，具有美观大方，便于阅读和识别等优点。艺术字体设计是在基本字形的基础进行装饰、变化加工而成的。它的特征是在一定程度上摆脱了印刷字体的字形和笔划的约束，根据品牌或企业经营性质的需要进行设计，达到加强文字的精神含义和富于力量的目的。869字体工作室专注于字体设计与品牌美学的设计关联，风格多以简单、国际、偏冷淡的设计风格见长，869字体工作室是推动字体设计语言以新的消费为的字体工作室。恭喜大连869设计学校学员贺霞、李思悦、刘鹏飞、李思阳、冯东晓的作品《奶鲜森》入围红点概念奖。

869升学就业一对一作品集知道，面试技巧模拟。869设计学校为学生提供一站式升学就业的指导服务。根据每一个学生的具体情况定制个性化的背景提升规划，拓宽学生职业认知，增强创新创业意识，丰富职业指导的形式，促进他们从学生到职业人的转变，提升学生的就业竞争

力。869设计学校鼓励和组织学生参与国际设计比赛并获得有含金量的奖项，给予学员参与商业项目实践的机会。丰富个人简历，毕业前针对学员升学就业方向给予推荐并提供一对一作品集指导服务。869设计学校由专业人士提供就业面试辅导，对学生的求职竞争力进行综合评定，并开设模拟面试，由导师全程指导。869设计学校给学生提供专业职业定位，由专业团队对学生自我探索、职业生涯规划、求职心理调适、创新创业等方面的咨询。并为每个学生量身制定职业规划。推动字体设计语言以新的消费为中心的字体工作室。有品质的大连学环艺提升自己

ACX星海艺术中心坐落于辽宁省沙河口区，比邻星海公园，面朝星海湾大桥。有品质的大连学环艺提升自己

研学课程涵盖拜访企业、学习国际课程、了解各地人文景观等设计研学可以帮助学生突破上限、主动探索，本质都在于探索自我，内外兼修沉潜智慧，涵泳性灵。行走在欧洲，就如阅读着一本伟大的设计史，徜徉在艺术和历史的华丽殿堂。“设计十月”——旨在通过国际设计师和教授，授869设计学员以思考和实践，激发学员的设计才华，通过欧洲的设计和机构中的实践。中国艺术设计游学之旅，步伐走遍中国的各个角落，从大连出发，中国东北、西北、东南、西南，一路向前。拜访中国设计公司，与各界设计师深入交流。参加国际设计师专属课程，学习与思考。有品质的大连学环艺提升自己

大连捌陆玖教育咨询有限公司致力于教育培训，是一家服务型的公司。869设计教育致力于为客户提供良好的艺术设计课程，游学研学产品，一切以用户需求为中心，深受广大客户的欢迎。公司注重以质量为中心，以服务为理念，秉持诚信为本的理念，打造教育培训良好品牌。869设计教育秉承“客户为尊、服务为荣、创意为先、技术为实”的经营理念，全力打造公司的重点竞争力。